

有なりとぞ、ちかく見たる人は申し、此松野火にやけてかければ、源頼朝が任にまたうふ、其後共
 かる道真が任にこふ、其後孝義きりて、橋につくる、うたてかりける、源人なり、是より失たり、なく、
 なはとよむべし、歌林真材に、奥州武隈と云ふ處に、二本の松あり、これによりて、山とさし出たる所
 のあるなりとぞ、ちかく館ひたつ人、所なり、奥羽、觀跡、聞老志に、鼻端松、樹は名取郡、武隈館西にあり、
 云宮城の武くま、はなは館ひたつ所なり、奥羽、觀跡、聞老志に、鼻端松、樹は名取郡、武隈館西にあり、
 岩沼驛より驛の四五丁に二株松あり、是を先輩混じりて一樹とす、葉繁茂とあり、是鼻端松なり、
 り、また岩沼驛の四五丁に二株松あり、是を先輩混じりて一樹とす、葉繁茂とあり、是鼻端松なり、
 のむすびまつ野中に立る、むすびまつといはしる、あねはの松ありと云、奥州に、あれはの松、奥州上
 なり、たし、是かとあれは、あこやの松、同、上、出羽にあり、御陰松、同、上、攝州、わたのかさ松、上
 松、おなじこと、是かとあれは、あこやの松、同、上、出羽にあり、御陰松、同、上、攝州、わたのかさ松、上
 同、葛をよ、一夜松、同、上、北野に、翁草、同、上、異名なり、藏玉にあり、基俊歌、住よしや、庭のあたりに五位
 めりと云、一夜松、同、上、北野に、翁草、同、上、異名なり、藏玉にあり、基俊歌、住よしや、庭のあたりに五位
 のまつと云、松あり、植けり、かの松の翁の歌、我庭はきんじて、まつかけり、まかに心をすまし、琴をしらべけり、秋
 は菊を愛し、多く植けり、かの松の翁の歌、我庭はきんじて、まつかけり、まかに心をすまし、琴をしらべけり、秋
 入、是によりて、きくを翁草と申なり、彼翁なる翁草、さみゆへ、秋の風や、まつらんとあり、夏に、手
 入たり、又俊頼歌に、夏松を住吉にありと云、翁なる翁草、さみゆへ、秋の風や、まつらんとあり、夏に、手
 むけ草、見、是も住吉にあり、山、古き軒端の手むけ草、花はこれなりと見えたり、初代草、同、上、
 大内、や、もし、山、初代草、あり、門、松也、是も藏玉に有、色無草、同、上、を、露、の、間、常、盤、の、名、なる、色、な
 らん、正月二日、大内に、植松有、門、松也、是も藏玉に有、色無草、同、上、を、露、の、間、常、盤、の、名、なる、色、な
 是も、異名なり、藏玉、秋部に、延喜草、澤の上、是も異名なり、藏玉、春日なり、ゆるきの野、や、雪、け、の、豊喜
 入なり、秋、まつなりとあり、宿のとき、は、草、風、も、夏、な、き、時、曇草、同、上、藏玉にあり、百草、同、上、あり、と
 草、同、上、あ、あ、き、立、つ、る、宿、の、とき、は、草、風、も、夏、な、き、時、曇草、同、上、藏玉にあり、百草、同、上、あり、と
 ふい、千枝草、同、上、都草、同、上、也

〔易林本節用集〕草、**天、真木、也**。
〔古今著聞集〕草、**九、松樹を真木といふ事は、まさしく人のためにかの木の真あるにはあらず、霜雪**
のはげしきにも色をあらためず、いつもみどりなれば、これを真心にくらぶる也、真松は年のさ
むきにあらはれ、忠臣は國のあやうきに見ゆと、潘安仁が西征賦にかけるもこのころなり、
〔大和本草〕十一、**松、** マツ、ハ、タ、モツ、ノ、意、ノ、上、略、ナリ、モト、マト、通、ズ、久、ク、壽、ヲ、タ、モツ、木、ナリ、史、記、龜
策、傳、松、柏、爲、百、木、長、而、守、門、閭、松、ニ、モ、亦、雌、雄、アリ、雌、松、ハ、其、葉、美、ナリ、葉、小、ク、木、皮、赤、シ、茯、苓、ハ、雄、松、