

〔本草和名十<sub>四</sub>〕柳華一名柳絮一名水楊<sub>出<sub>二</sub>陶景蘇敬云非</sub>、一名小楊、一名柳立、一名樂涉<sub>已上三名</sub>、一名高飛、一名獨搖<sub>出<sub>二</sub>微風大搖、今洪、和名之多利也奈岐、</sub>

〔倭名類聚抄二十〕柳 兼名苑云柳一名小楊<sub>柳音力久反、和名</sub>崔豹古今注云、一名獨搖、微風大搖故以名之、

〔箋注倭名類聚抄木十〕按說文云、柳小楊也、兼名苑蓋本於此、那波本柳作柳、按說文云、柳从木卯聲卯、古文酉、五經文字云、柳柳、上說文、下經典相承隸省、又按柳字、其傍與寅卯之卯隸、作卯者無別、卯或作卯、故柳亦作柳<sub>略</sub>。○中原書今注草木條云、杉楊圓葉弱帶微風大搖、一名高飛、一名獨搖與此所引字句小異、按杉楊爾雅所謂唐棣移是也、郭注云似白楊、江東呼夫移證類本草引陳藏器云、扶杉木生江南山谷、樹大十數圍、無風葉動、華反而後合、詩云棠棣之華偏其反、而鄭注棠棣移也、亦名杉楊、李時珍曰、移乃白楊同類故得楊名、是可以充今俗呼之傳乃岐、或呼爾禮左久良者、則明楊杉楊不同源君混之者誤、按說文杉棠棣也、文選甘泉賦注引爾雅作棠棣移也、藝文類聚引詩何彼穠矣棠棣之華、皆與說文合、然棠棣棣字相似易混殺、故經典借唐爲棠、以分別之、

〔倭訓栞前編三十四〕やなぎ 楊柳をいふ、梁木なるべし、水邊に多き木也、又箭の木の義、古へ此木もて箭とせし事、西土の書にも見えたり、柳のかづら物に見えたり、和名抄に楊をやなぎ、柳を玄たりやなぎとも見ゆ、群芳譜に垂柳の名あり、水楊をかはやなぎとよめり、丸葉やなぎともえのころやなぎともいふ、新撰字鏡に横をゆやなぎとよめり、はこやなぎ也、美葉やなぎとよぶは金絲桃也、金絲梅とよぶもの、類也、致富奇書に見えたり、こぶやなぎは梶柳也、又まりやなぎと称するあり、花は細絲を亂せしごとく、實鞠の形をなせり、ともに葉の裏面につけり、

〔萬葉集春雜歌〕詠柳  
百磯城、大宮人之、蘿有垂柳者、雖見不飽鳴、