

察欲概與參芑歸朮等品同以一物決之宜哉其遂無歸一之論也樹皮樸素重厚者皆名以厚朴何物泥一物乎又有單稱朴樹者詩之國風云隰有六駁駁與朴通以其樹皮危糙朴素謂之朴其皮上生白斑點者曰駁駁猶駁馬之駁文字雖異而其實一物也又物理小識謂之奚盍樹和名惠乃木此即榆之一種也俗用榎字者非也榎則榎楚之榎與榎通別物也註家或有誤連六駁為樹名者猶指關雎為鳥名以遊龍為葑艸之類六駁者猶言六株駁樹舉其株數之辭也與其朴樹相似而皮色赤紫重厚者通謂之厚朴保字乃木皮色赤褐質重厚可以充厚朴況本邦古今諸名家通用有效驗乎如彼加條木皮則群書之未經見者何以偏鄙兔園之僻談而足據以決真乎

〔重修本草綱目啓蒙二十四〕厚朴 詳ナラズ 一名淡伯轅耕 榛樹皮本草 厚薄證類

舶來ニ數品アリ皮厚ク紫褐色ニシテ潤ヒ味苦辛ナルヲ撰ブベシ是紫油厚朴ナリ皮薄ク味苦甘ナル者ハ山厚朴ニシテ下品ナリ本草原始ニ肉厚色紫油潤者佳故俗呼紫油厚朴山厚朴肉薄而色淡不堪用ト云リコノ外數品アリ皆眞ニ非ズ和名抄ニ厚朴ヲホノカハト訓ズ故ニ今モホウノ木ノ皮ヲ和ノ厚朴トスレドモ非ナリ舶來ニモコノ皮ヲ雜ユ然レドモホウノ皮ハ味酸シテ苦辛ナラズ時珍ノ說ニ五六月開細花ト云時ハホウノキノ花大サ尺ニ近キ者ト異ナリ又葉如蘂葉ト云時ハホウノ木ノ葉ノ長サ尺餘ナルニ異ナリ

附錄浮爛羅勒 ホ、ガシハノキ 和名抄 ホウノキ 深山ニ多シ大木ナリ葉ハ檉葉ノ如ニシテ鋸齒ナク長サ一尺餘枝梢ニ簇リ互生ス夏月上ニ一花ヲ開ク形玉蘭花ニ似テ大サ尺ニ近シテ香氣多シ花中ニ紫心アリ又玉蘭ニ似テ大ナリ花謝シテ心中紅子ヲ吐シ萬年青子ノ如シ年久シキ者ハ樹皮厚シテ舶來ノ厚朴ニ似タリ然レドモ酸味アリテ嘔ヲ發シ易シ故ニ用ユル者炒炙ス即商州厚朴ニシテ眞ニ非ズ

増近年藥肆ニタフ皮ト稱スルモノヲ售ル甚厚ク紫色ニシテ舶來上品ノ者ニ似タリ故ニ奸商