

がたのしきとよめるもおなじ、本草綱目類木に載せたる梓是なり、此木冬は葉落ちて、春新葉を生ず、大三四寸、形三尖にして、細鋸齒あり、嫩葉は全く赤くして、藜に似たり、長じて青色に變ず、故に赤芽柏の名あり、夏の頃枝の末毎に花を發く、黃白色叢生して傘を張る、花後小實を結ぶ、大さ南天燭子のごとく軟刺あり、初青く後茶褐色にして枯る、其實熟すれば、四つに發けて、中の子椒目のごとく色黒し、西國にては、今も此葉を採りて、御祭葉と名づけ、神供を盛るなり、されども此をがたまの木は、古今傳授といふ事になりて、種々の説あり、一決せず、一説には門松の下に立つる木ををかたまの木といふもあり、又岡靈オカノミの木といふもあり、定家卿の説に鳥柴をいふともあり、貞徳自筆の和歌寶樹には、宗祇の切紙を難じて、三箇ならで古今集の奥儀は歌序の中に、多き事なりといへり、又後奈良院享祿元年十一月十六日、古今御傳授道遙院申さるゝと、御湯殿の記に見えたり、又外に一種日向國小戸窟の邊より出だすをかたまの木あり、是は通雅に見えたる楊桐サカキの種類にて、神代に用ひたるかしはとは、大に異なるやうに覺ゆ、先年日向より予原定が門に來りし書生、二枝を贈る、寫眞しおけり、○圖略

〔紀伊續風土記 物産六下〕岡玉オカノミ乃木キ、古今集、樹大なるは丈餘、葉互生して、大さ、堅三寸、幅一寸半許、本穂をなし、開花は白色、瓣華、莢花の短小なるが如く、花中紫色あり、一花毎に實を結び、粟々として神樂の鈴の如く、秋深く實の皮裂て中に赤仁三四顆づゝあり、殆海桐の實に類す、日向高千穂峯ミナモトにあるチガタマノ木は此木にあらず、前條のガウマルなり

牟婁郡那智山、及名草郡日前宮國造家庭中、其餘人家處々に稀にあり、

〔古今和歌集物十名〕をかたまの木

みよしの、吉野の瀧にうかびいづるあはをかたまのきよとみつらん

〔本草和名十四〕葍草陶景注云、一名旗楊、玄操音、一名春草、和名之岐美乃木、

〔倭名類聚抄二十〕葍草、山海經注云、葍草和名本草云、之美、可以毒魚者也、