

又大椿兩八千之春秋以祝遠大乎、松平伊賀太守源忠晴尤愛此花、雖然夙夜公務不遑築塢灌花於是取諸方所有品色及有其名者一百種、圖其形樣以爲怡目之慰、丹青煥發四時不凋與一歲一枯榮者不可同日而語也、嘗聞山陰韋氏之百梅、携李張氏之百菊、播名于中華、未聞百椿之美至于如此也、可謂大平之勝事、好文之嘉徵也、太守之用意誰不歎羨乎、或人曰、繪花者不能繪其香、曰然有說于此、綠苔青草惟是德馨、而今況於椿花乎、嗚呼色也、香也、念茲在茲、可不勤哉、遂書以應其請焉、

〔古今要覽稿 草木〕つばき

○海石榴
中略

寛永の頃に至りては、その花に重瓣千瓣赤白間雜の奇花八十種あまり百出するを以て、京師にては、こと好む人、その花をことぐくあつめて百椿圖をゑがきたるに、鳥丸光廣卿は、それが序を作り給ひ、葉集扶桑拾江都にては松平伊賀守忠晴公務のひまに諸方にある所の品色及び名たるもののもとめて、同じく百椿圖をゑがきたるに、それが序つくりたるは林祭酒道春なり、文集羅山それよりまた九十年を経て、享保中には染井の種樹家伊兵衛といふ者の著せし地錦抄に載せしはその數すべて二百二十四種也、今に至りては猶また種類多くいできて、おほよそ四五百種にも及べるは實に太平の勝事なり、かく本邦にはその種類おほきものなるに、西土にては其種わづかに廿種に過ぎずを以て、朱舜水も此邦の花は唐土よりも種類多くして花もまされりと朱氏談、いへり、然りといへども近衛家熙公の仰に、種類多きものは一々漢名あるべからず、中略是によりておもふに、菊や椿などは人の好みによりて數多になるものとみえたり、一々漢名あるべからずと、

〔槐記〕享保九年閏四月十八日、仰ニ○近衛家後西院ノ御時、山茶ヲ御好アリケレバ、處々ヨリコレヲ獻上ス、珍花ハ手鑑ニシテ、極彩色ニテ片表ニ九ヶ、花ヲ記サレシニ、年々ニ冊數多ナリケルホドニ、ツイニ五十卷バカリニナレリ、所詮カギリナキコトナリトテ止ラレタリ、コレニヨリテ