

ノ箭竹トシテ、京大坂ノ市店ニ送ル、

湯山竹細工、同郡馬有馬湯元ニアリ、料紙硯匣筥等ノ器用、竹ノ内皮ヲ張テ繡竹ヲ以テ、畫紋或ハ詩歌ノ文字隨所好作之、

〔藝備國郡志上〕竹籠、竹工元嚴島之人、而今在府治、割竹以編造花籠菜籠筐筥簽篩之類也、

竹器、在今府治、以竹作匙、又製小刀柄、

巨竹、所々有之、爲椽爲柱、又代屋瓦、或作花筒、春末生筍、風味爲尤佳也、

箭幹竹、出于安南郡海上竹島、矢人取之、造箭、兵器之内特所爲用也、

〔日本書紀二〕一書曰、中以竹刀、截其兒臍、其所棄竹刀、終成竹林、故號彼地曰竹屋、

一書曰、中彦火火出見尊、具言其事、老翁即取囊中玄櫛、投地則化成五百箇竹林、因取其竹作大目、

籠籠、内火火出見尊於籠中、投之于海、

〔新撰姓氏錄左京神別〕竹田川邊連、

同命明、五世之孫、建刀米命之男、武田折命之後也、仁德天皇御世、大和國十市郡刑坂川之邊、有竹、

田神社、因以爲氏神、同居住焉、綠竹大美、供御箸竹、因茲賜竹田川邊連、

〔日本書紀十七〕七年九月、勾大兄皇子安親聘春日皇女、中口唱曰、歌妃和唱曰、母唎矩能、籛、

都細能、笮、庚、那、峨、例、俱、屢、馱、開、能、以、矩、美、娜、開、餘、囊、開、漢、等、陸、鳴、磨、莒、等、備、都、俱、唎、須、衛、陸、鳴、磨、府、曳、

備都俱利府企儼須略下

〔日本書紀二十五〕白雉四年七月、被遣大唐使人高田根麻呂等、於薩麻之曲、竹島之門、合船沒死、唯有、

五人、繫胸一板、流遇竹島、不知所計、五人之中、門部金採竹爲筏、泊于神島、

〔延喜式二十八〕凡應供大嘗會竹器、熬筥七十二口、燂籠七十二口、料籠竹口、乾素餅籠廿四口、口別十、

籩六口、口別十、五株、預前造備送宮内省、