

秋下、露むすぶ門田のをしねひたすらに月もるよは、ねられやはする、拾玉早苗 小山田のをしねのなへのとりぐにみゆるうゑめのすがたなるかな、長秋詠草中田家鷺、ますらをが秋のをしねをまつがきにまだ春ふかき鳥の聲かな、雲葉集前臣家内大もみぢばをそめてしぐる、秋山におくてのをしねほしやわぶらん、貞治年中行事歌合關白良基公不堪田奏、此秋は千町のをしね數そひて作るに堪ぬ坪付もなし、これらの歌いづれもたゞ稻の事によめるをおもふべし。

〔成形圖說五穀〕字流志禰略○中

奥手○中略集於志禰○註オホオクレイホ、遲稻後稻、田床田床、田地田地は即地なり、此者久しう、晚稻者爲晚稻、又云諸本艸獨以晚稻爲稲者非矣、今按吾邦古の時に、凡稻の名を奥年となも稱て、晚稻の事を稲とのみせらるもあり、之に通じ、時珍却てしりぞけしは方方なるを圓にせしともいふべし、通雅云東壁事以爲稻、殆泥壅稻之注乎、晚稻未必盡是穧也、穧熟曰穧詩疏穧作童註同、穧註穧則之俗謂出來刈也、宜しく穧の字と照し考ふべし、晚米本艸晚禾文

奥手は即奥年なり、奥は後と通ふ、其熟の遲をひへり、年は前にいへるがごと、穧の名なれば猶晚禾とあるにひとしきぞさるを奥手は唯晚の義とのみ解は、手と讀ふこと何なるわけをしるべからず、
〔清良記六上〕五穀雜穧其外物作分號類之事略○中

〔成形圖說五穀〕晚稻之事

一黑小法師一黑定法師、一小兒一子、一大白草一小、一下覗エビ、一大堂後稻

一大きんばる一打稻、一邊土稻一少ぎんばる、一赤我社一井手口、一小堂後稻

一大ゑはる一本作大、一小白草一鹿威、一小ゑはる一子、晚半毛ラケ、一赤鬚一赤髮、一小的草一赤草、一雀稻一霜稻

右廿四品は晚稻也、其内上十二は晩中稻の次、下十二は一の晩稻也、三月中時分苗代を仕廻、五