

古今要覽稿 草木 雄蘭 駿河蘭

蘭○中略 建

凡蘭是海濱近き暖國の產をよしとす、故に和漢三才圖會に、豫州大洲紀伊若山及遠州者能茂盛といひ、和漢蘭稱增山河内守家臣淺幸右衛門義方著には、伊豫のもの名產、遠江駿河の產これにつぐといへり。されど今江都にある所は、すべて駿河の產を移し植て、培養せしものなれど、其品最よし、おもふに伊豫の產は、我いまだ其種をみすといへども、今ある駿河の種はかならずそれより劣れるものにはあらざるべし。

〔東海一漚集三神山移蘭記

筑之香椎環海皆山、山之斷爲衍而復起、突如獨峙者多多良也。其麓頽首下飲諸江者神山也、其間巍然冠山、翼然臨江者顯孝寺也。是山也多有香草嘉樹、所謂香草者蘭蕙其半焉、而土人無有識而採之者、歲次壬申夏予○僧圓月自南粵而東海、纏疾息焉。明年春數爲家書所招、臨當促裝而兵革塞途、故盤桓而止。每日觀望林園、按花艸之竟夕而歸、以効王右軍避亂蘭亭之故事也。一日天朗氣清時、携二三朋友臨水登山且行且吟、忽聞幽香清遠可愛可親、稍行數步終到參差之中、盛有紫莖赤節而葩耀淺碧者、猗猗然藹藹然叢叢相望、不可勝計。予欣然分將數叢滋之寺之間地、輦石砌焉、課童灌焉、數日之後、夜雨滂沱徹曉而霽、早起視吾植則青秀敷舒、花態蠶冶、不減九畹百畝之景。然後土人之好事者、或謁而移之階除、若養之瓦缶以朝夕愛親、甚者燒燭夜覩惜其漬時與之相疏也。自昔以降、騷人文士、或以罪左遷者、或率性之遊者、或官吏茲邦者、詩若歌於此、固是取用彼宮崎松西都梅、其他旁及瑣瑣之景致、屑屑之風物亦與焉、獨斯秀質未見咏且稱何哉。若也昔之未有焉而今乍有焉、則豈可得其盛多如此哉。蓋是凡物之潛乎昔而見乎今者、由其爲人所咏且稱、各自有時也。雖然是蘭也、不可有心於潛見故母以疾也。是故雖久蕪沒蕭艾之林、其態常自若也。所以人不知而不芳而已、故予爲記以尚俾來者知君子之遇不遇皆有時而無所疾云。