

〔提醒紀談五〕蔡花

蓮華を蔡華とも云、まかれども蔡の字に蓮華の義字書に無きところなり、浄家の説に、善導の觀無量壽經義に云、此華相傳へて蔡花と云、これは蓮華を指て云なり、相傳、古人ありて、天竺國に到て、無熱池の蓮を得て歸りて、これを蔡の池に栽たり、故に蓮をやがて蔡と云なり、猶いは、蔡池に龜を出すによつて、龜をも蔡といへるが如し、龍氏乘按ずるに、論語集解の何晏注云、蔡は國君の守龜蔡地に出づ、因て以て名とすと見えたり、

〔本朝食鑑三〕蓮根

釋名蓮根者藕也、和名爾雅曰、荷芙蕖、其本菴、其莖茄、其蓮亦荷子也、其華菡萏、兼名苑云、蓮花已開曰芙蕖、未舒曰菡萏也、其子蓮、其中的謂蓮中子也、李時珍釋名詳論名義、

集解處々泥池及沼澤湖多有之、以蓮子種者生遲、以藕芽種者最易發、其芽成、白藕即蔡也、長者丈餘、五六月嫩時沒水取之、則得、此謂藕絲菜、華人賞之、而作蔬菹、本邦自古號波惠而賞之、歌人亦詠之、節生二莖、一爲藕荷、其葉貼水、其下旁行生藕也、一爲菱荷、其葉出水、其旁莖生花也、其葉清明後生、六七月開花、花有紅白粉紅三色、花心有黃鬚、葉長寸餘、鬚內即蓮也、又有千葉紅者、近頃有白蓮花葩之端淡紅一二寸者、呼謂口紅、或有碧色者、今在駿陽土人所謂即是佛之青蓮座也、予平野未見之、若一池中以紅白而雜種、則其少者枯盡、故築塘隔之、然池廣過四五十步、兩方相阻種之、則俱盛美、近代種子芽者鮮矣、惟采新根而穿泥種之、則旁行易蔓、既蔓茂而復采根、根皮灰黃或白、其節黑有鬚刮去根皮、則純白、有孔有絲、其根大者如肱臂、長六七尺、煮蒸而熟、則淡黑、或熱湯中入嚴醋少許、煮之二三沸而取出、則白而不變黑、亦奇也、凡野生及紅花者、蓮多藕劣、種蒔及白花者、蓮少藕佳也、世俗所謂蓮者、佛之所愛、故欲枯衰時、池中浸僧衲、則不死、大抵蓮素喜藍汁、今僧衲染藍故然焉、今有養小蓮于盤中而賞花者、先將好土合砂煉水暴日、細末入于木盤中、貯水用蓮實、以鏞或砂磨核頭、令薄而後種之、則其年必發花、遲者經年開花、又種酒盡空樽、尤可也、當時家々爭弄之、