

瓢種類

〔雍州府志<sup>六</sup>〕壺盧 或謂葫蘆又稱瓠瓜又謂匏瓜倭俗謂瓢簞又稱浮壺便凡壺酒器也盧飯器也老硬者作盛藥佳器或盛山椒粒或用繩繫腰盛酒茶為遊山之具是稱約腹壺以其腹有約束也其大者盛飯又一種長如越瓜而首尾如一者為瓠又瓠之一頭有腹長柄者為懸瓠又稱杓瓢老硬者作杓輕快堪用倭俗謂柄杓瓢簞又短柄大腹者存短柄之心伐其側之左右盛炭於腹內以手提携短柄之所存置爐邊倭俗稱手浮壺便又一切伐短柄盛炭者是謂炭斗浮壺便茶人專用之是亦為茶亭之一具凡瓠瓢小者處々有之其大而盛炭者自近江國武佐來又洛東田中村人農業暇種之到秋成實其未熟時好事茶人自行其棚頭就蔓上之有所而約其形狀之所稱心者或以繩縛之則其形隨所好而成後伐之陰乾而用之其外皮微腐而有斑點者為良又大瓢去瓢核緊塞其口著胸膈之間以緒縛胸而浮水則不沈有便游泳故倭俗或稱浮壺便

〔本朝食鑑<sup>三</sup>〕乾瓢俗作干瓢干與乾通

釋名夕顏必大平野按用乾瓢之花本邦自古稱夕顏顏訓加保歌人最賞之其花午凋暮盛故曰夕顏實及葉莖亦俱稱夕顏也

集解處處多有正二月下種生苗引蔓延緣于門牆屋及樹竹其葉似冬瓜葉而稍圓有柔毛嫩時為蔬可食去青皮及瓢細剉令長日晒則白長如製紙及布其味甘美代乾鯉為僧家用或煮熟食亦佳此俗曰乾瓢五六月開白花狀閑雅有野姿故歌人詠賞之以其夕美呼曰夕顏結實青白色而長老則晒乾渡水憑河者著之其瓠中之子齒列而長此詩所謂瓠犀也又一頭狹腹長柄者懸瓠也本邦作瓶杓也○中

附錄瓢瓢及壺盧者總稱也瓠子訓布久邊瓠瓜亦同蒲盧者俗謂百生瓠簞也俱不食俱暴乾可用器此亦正二月下種莖葉花通與瓠同大者作酒瓢炭瓢小者去屎入椒及丸散香煎之類或作佩後全好近代爭誇奇爾乾

〔和漢三才圖會<sup>百</sup>〕壺盧 瓠瓜 瓠同

匏瓜 由不加保

俗云由不古

味甘故對苦瓢名甘瓢

本網壺盧象形壺酒器也長瓠懸瓠匏瓜蒲盧名狀不一其實一類有遲早之殊○中