

諸山松下ニ多生ズ、今ハ松山ニアラザレドモ、草山ニモ多ク生ジテ、葛蕨クヌワラビナドヲ堀時、自然ト堀出セリ、往昔松山ニシテ松氣相殘テ今ニ生ズル者カ、俗ニ蕨茯苓ト云、茯苓ノ裏ニ蕨ノ根孕テアルナリ、

西國ヨリ圓ナガラ大坂へ出ヲ、藥家ニ求之テ輪ニ切テ乾ス、

内赤ク外白ト、内外共ニ白ト赤ト、堅實ト輕虛ト、大小ト種々アリ、堅實ニシテ大ナル、内外共ニ潔白ナリト云へドモ、輕虛ナルハ不可用、眞ノ赤茯苓甚ダ希ナリ、元ト白ヲ乾シ損ジテ、赤クナスナリ、

外白内赤者多シ、是ハ大坂ニテ乾ス時、能キ日ニ乾セバ片タソレテ所見惡キ故ニ、不熟ニシテ櫃ニ入、内ニテ自ラ乾ス、故ニ茯苓ノ内クミ腐リテ赤ク、外ハ一タビ日ニ曝ス、故ニ白シ、藥力甚惡シ、不可不擇、亦是ノミニ非ズ採藥ノ者、或奸商外見ヲカザリテ、藥力ヲ損亡スル者甚多シ、唯外見ヲ不擇、專ラ性力ヲ擇テ可用也、

〔本草一家言〕茯苓 一名茯神、愚按、苓以其狀而名、猶猪苓、馬苓之例也、神以其功而名、道家者流、自以松根穿過者爲伏神、分而爲二條、後世醫家襲用其說、不審講究之誤耳、若以茯神爲一物、則茯苓豈爲無神功者、無神功而配參、芪、朮、陳、以有得四君六君之稱哉、況視醫家之所用、拔去其穿過黃根、而不_レ用其根節、又別名茯苓、黃節、此何支離破碎乎、殊無意義、予直斷以茯神合于茯苓、而後爲足、以明茯苓之神功也、又按本草有分赤白以配氣血之說、曰、白治氣、赤治血、赤白宜通用、不必拘泥、又有蕨根化茯苓之說、世爲下品、而不用其辨、詳于稻若水翁炮炙同書中、可併考、

〔採藥錄五〕茯苓 マツホド

薩州ノ邊多ク出ス、琉球人之ヲ中國ニ入ル、彼人甚ダ之ヲ貴賞セリ、其他處在最多シ、凡風烈キ處松樹ノ下ニ生ズ、然ドモ海邊南風烈キ處極テ多シ、風ノ爲ニ精氣ヲ上ニ發スルコト不能、精氣已