

古事類苑

稱量部一

度

度ハ物ノ長短ヲ量ルノ謂ニテ、其器ヲ名ツケテ尺ト云フ、後世之ヲ物指^{モノサシ}トモ云フ、指^{サシ}ハ即チ長短ヲ量ルノ謂ナリ、蓋シ太古ニ在リテハ、其器未ダ出デズ、故ニ兩臂ヲ伸張スルヲ尋^ヒト云ヒ、四指ヲ以テ握ルヲ握^{ツカ}ト云ヒテ之ヲ量リシナリ、其後度器ヲ造ルニ至リ、物ノ長短大小始テ其正ヲ得タリ、然レドモ其制詳ナラズ、文武天皇ノ大寶制令ニ至リ、尺ニ大尺小尺アリテ、小尺ノ一尺二寸ヲ以テ、大尺ノ一尺トス、而シテ大尺ハ地ヲ量ルニノミ用キ、其餘ハ皆小尺ヲ用キシム、又銅造ノ様式ヲ大藏省及ビ諸國司ニ給シ、官私用キル所ノ度器ヲシテ、毎年省國ニ就キテ題印ヲ受ケシメ、然シテ後始テ用キルコトヲ聽ス、而ルニ元明天皇ノ和銅六年、此制ヲ改定シ、其大小尺ハ、各從前ノ大小尺ノ一尺二寸ヲ以テ一尺トシタリ、而シテ延喜式ノ制ニ、小尺ハ晷景ヲ測ルニノミ用キ、其餘ハ皆大尺ヲ用キルハ、恐ラクハ和銅ノ改定ニ出ヅルナラン、

曲尺ノ稱ハ、既ニ源順ノ倭名類聚抄ニ見エタリ、造ルニ鐵ヲ以テシタレバ金尺^{カネ}ト云ヒ、屈折シテ矩ノ形ヲ成シ、專ラ工匠ノ用ニ供スルヲ以テ、又大工尺トモ云ヘリ、又同抄ニ竹量^{タケカサ}アリ、竹ヲ以テ製スルニ由リ此名アリ、後ニハ鷹計トモ書ケリ、徳川幕府ニ至リテハ、竹量ノ名ハ既ニ亡ビテ、其曲尺ノ外ニ、吳服尺、鯨尺アリ、吳服尺ハ、曲尺ノ一尺二寸ニシテ、鯨尺ハ、曲尺ノ