

御間城入彥天皇神○崇御世漸神威畏給而天富貴命六世孫玉櫛命命子石凝姥命八世孫羸津

足命足月陰命子天目一箇命八世孫國振立命國振別命子勅更鑄八尺鏡造入束劍爲守身御璽是至今天

津日嗣高座即之日獻所神璽鏡劍是也

○按ズルニ玉櫛命國振立命ノ鏡劍ヲ作りシコト他書ニ見エズ姑ク錄シテ異聞ヲ廣ム

神器所在

〔江家次第十二〕內侍所御神樂事

內侍所者神鏡也本與主上御同殿故院被仰云帝王冠巾子左右有穴是內侍所御同殿之時主上夜不能放冠給御眠之時御冠屢落仍以插頭華自巾子穴通御髻也垂仁天皇世始御別殿

〔禁秘御抄〕賢所

凡禁中作法先神事後他事且暮敬神之叡慮無懈怠白地以神宮并內侍所方不爲御跡萬物隨出來必先置臺盤所棚召女官被奉或如內侍參奉之近代者如內侍不候內侍所上古多以温明殿爲局自僧尼及憚人許所進之物不奉之源雖出僧尼家男女進物奉之所謂關白所進菓子多與福寺別當所進也然而不憚之自神代爲神鏡如神宮奉仰爲伊勢御代官被留置也神事次第同伊勢世始同殿御座之間主上朝夕不放御本鳥仍冠巾子融絡被結御冠穴此故也垂仁天皇御宇始爲別殿御温明殿

○中自一條院御時十二月二年寬弘有御神樂但多隔年行之近代每年有之新所之時或被行之又有

臨時御神樂例壽永大亂之時御西海經三年還洛之時有三夜神樂是別例也即位始供神物四十合

自內藏寮進之每月一日神供二十合也自臺盤所紙二帖內藏寮絹五匹幣料串八筋黑塗平紋也又

如墨筆自納殿進之薄樣同奉之賢所習不押齋文有瑞相鳴動光堀川院御時寬治八年頃度々有此

事天德燒亡之時又鳴云云如院御所行幸之時以號念誦堂而薰護摩烟之所爲御在所雖有例甚不可然事也是

非只謂有人夢想又其子細多也天慶元年依有種々妖温明殿修理之間奉渡後涼殿于時暗雨滂沱如沃女官祈申有渡御左右近衛五位藏人供奉之行幸之時如此入御之時主上下地御辛櫃二合又