

納櫃取之出弘庇入辛櫃首掌兼先劍實繼朝次璽李隆劍櫃長不入辛櫃四寸餘出可取出歟之由人

人稱之然而乍櫃納之條已先例也聊餘出之條有何事哉之由申了劍櫃上置璽櫃也省掌如元覆蓋

昇之兩將下地隆蔭非可供奉之間馳車參儲禁裏便參仙洞尋申入御問儀執柄合候朝餉給漸々近

付給歟之由申入被仰云於門外可申事由卿記云云仍可存其旨之由差出納親景仰定親了亥刻

許已令到門前云々主上御引直衣出御中門廊密々御見物執柄被候御供隆蔭同祇候定親立門下申事

由藏人少納言親名出逢奏聞歸出此時帶仰可奉入之由入中門經南庭奉入直廬上卿參議辨留中

外昇居南面緣端開蓋實繼朝臣置于長自檜物櫃取出劍持之季隆同取出璽持之經堂上奉入御殿

兼供筵道隆蔭親名定親候御供內侍二人髮理候御帳左右受劍璽入內兩將退出

踐祚部類抄光殿元弘元年九月廿日丁亥踐祚中劍璽使舊主後御隨身之間不及沙汰今年十

月五日自六波羅被渡土御門東洞院內裏

頭書當日酉刻儲皇出御六波羅行啓土御門殿子刻被下日時於左大臣藤原次被仰宣命趣太上

天皇詔壽永例也不被載關白事新主出御關白候御前如元之由有御勅被仰藏人又口條口口口

內侍所渡御

皇年代略記光殿元弘元年九月廿日踐祚十月六日渡劍璽自六波羅奉土御門東洞院

光明寺殘編元弘元年十月口日亥刻三種御寶物自六波羅南方被奉入勅使堀河大納言殿具源

續史愚抄光殿元弘元年十月六日戊申亥刻自六波羅先帝御有劍璽渡御居土但依有疑以堀

河大納言親具爲勅使被尋申于先帝云

大日本史後醍醐元弘元年冬十月二日甲辰大佛貞直等請傳神器于新主光天皇使藤原藤房

宣傳曰中六日戊申復請傳神器乃授以新器按以神器爲新物諸書所不言也然增鏡云帝親

平講用巡狩還都之儀據此則所授是新物而非真神器明矣