

璽宮現形、件宮之蓋只打覆也、件宮後方、體可謂後也、其蓋ニ鎰有二、宮ニ壺有二、蓋之鎰ヲ指入、件壺

只如辛櫃後、前方是又同雖不知、以體定可爲前也、壺有三、二者在蓋、此三壺以緒融シテ結之、件緒紫固組也、此宮

之四方之角、几帳面也、塵埃積重、只不拂而奉裏、關白所申也、件絹青色綾也、文小葵、內藏寮所進也、裏

樣、本樣不見之間、只推シテ裏之、關白所申也、裏樣只押折テ裏之、裏了以緒結之、本之緒有二重、古者

其體不見、新者其體見、是若永仁所裏改物歟、此新緒者五雙アリ、仍今度も五雙ニ結之、結了後、又上

ニ古緒ヲ無餘結之、是關白所申也、今度次第、以大治雅兼卿記有沙汰也、

裏書、關白、璽宮事、所注物一卷持之、是ヲ披見、是文ニ云、璽宮中ニハ入印云云、是高家口傳云云、

抑璽宮者、自神代未變、若納印歟、是關白說也、

追勘、日本紀古事記等爲玉歟、但此事尋冬平公之處、於異朝傳國璽者、爲玉之由分明、於神璽不同、

彼爲靈物、不知之由稱之、爲吉說之由稱之、但慈鎮和尚記等、分明之趣有之、八坂勾玉本文不可疑

歟、

〔賴言卿記〕寬保三年二月十二日丙申、璽宮御裏絨糸、父卿言御持參、裏面萌木小葵、糸紫八居柳宮、

裏大高檀紙、結白紅水引、十三日丁酉、有神璽御絨之事、出御於朝餉間、御服父卿御前姊小路宰相奉仕、御裏絹

糸等、自臺盤所妻戶基望朝臣附女房、

頭書、從三位保子奉仕云云、酉刻、內侍所御拜、

〔皇年代私記光格〕天明元年五月十日、神璽御擲、典侍藤原季子、故入道實奉仕、

〔春記〕長曆三年十一月四日辛卯、中此間自內朱雀後有召仍參入、被仰云、寶劔柄方乃加不止乃固乃

釘、乃片方拔落了、是先日事也、仍假以糸結之也、件物永代之寶也、猶以釘可新固歟如何、此由今明間

示關白藤原賴通、并右大臣藤原實資、可令定申之者、予即退出、申金吾命云、延木即喜御時、有被改璽御宮

緒事、頗可准也、但彼覆物外也是以凡銀新加入、尤有憚歟、只以糸可結也、抑先申關白殿可左右也者、

寶劔裝