

又宣制一段

群臣舞蹈

宣制或二段三段或四段先規不同也今依尋常說注三段

宣命使復列

其儀宣制了卷宣命拔笏取副宣命揖左廻練歸其路如初經式部兩案中間到初所揖面南折練步南行經大納言列西當中納言列南程揖面東折徐步當家列南揖面北折復列揖所懷中宣命

或曲折儀無之向乾練步至大納言列程西面揖又向乾練行就版也

武官振旆稱萬歲

式兵二省輔就案喚賜位記叙人立列拜舞無左右不退待退鼓可出也

典儀曰再拜贊者承傳

群臣並叙人再拜

次左侍從參進稱禮畢

其儀揖下居左廻南行出南榮揖右廻西行至御座間東柱西居先行揖右廻北行入楹內西大傍行次

小傍行居跪膝行揖逆行面伏稱禮了揖逆左廻經本路復本位揖以下皆准進儀可知

兵庫頭申內辨令擊垂帳鉦

女孺執翳參進捧之如初

命婦又參進垂帳上髮又相副其儀并如畢復座女孺復座

諸仗稱蹕

天皇還御復座