

寛永廿年、女主<sup>正</sup>明御治世既に十三年に及ければ、御位を下させ玉ひ可然と公家武家ともに思召に仍て、九月下旬に、江戸より御使として、酒井讃岐守忠勝、松平伊豆守信綱上洛、十月三日、女主御讓位有て新院へ行幸、同廿一日、御弟紹仁親王<sup>光</sup>後即位し給ふ、

〔弓削物語〕京都御物好ニテ從關東御不審并院中密々神君様御像ヲ被爲祀之事

饑歲ニハ糟糠ヲ貴ミ、豊年ニハ稻粱ヲ賤ムトカヤ、保平<sup>平治</sup>元ノ頃ヨリ、王威日ニ陵夷シテ古

ニ異ナリ、就中元弘ニ富士山崩レテヨリ、皇統二ツト成、又加フルニ應文<sup>文明</sup>仁ノ大亂ヲ經テ、

文武其柄ヲ失フト雖、皇統幸ニ存シ、織田公ヲ經テ豊臣公ニ至リテ、皇統ヲ尊ミ玉フト雖、尙未

足シニ、大神君<sup>家康</sup>德川世ニ出給ヒ、誠ニ上ハ宸極ヲ安ジ、下ハ草木ヲ撫給フ、御神德申モ中々恐

アルコナリ、ナホ御三世ニ至テ、俊傑ノ德ヲ顯シ、禮樂ノ典ヲ盛ニシ玉フハ、大猷院殿家光公也、

御連枝ハ既ニ后位<sup>後水尾</sup>德川秀忠女ニ昇給ヘル御盛華、恐悦ノ御事ノミ也、然ルニ一頃如何ノ叡

慮ニヤ、頻ニ鍛冶ヲ召レ、昵近ノ人々モ弓馬刀劔ヲ習ヒ、或武家姿ノ御人々モアリ、此物好世中

流説囂ケレバ、關東ヨリ不審リ玉ヒテ、昵近ノ女中ヲバ、關東へ召シ下サレ、御城中ニテ御局<sup>大</sup>

納言申サレケルハ、京都如何ノ思召ニヤ、世上ノ取沙汰サマ<sup>ト</sup>也、悉ク御聞被遊度御私ヲバ

召レ候也、世上ノ噂ノミナランカシ、ヨモヤ御間柄ト申、左様ノ御事ハ被爲在マジキ也、世ノ疑

ヲ晴サン爲ナレバト申サレケレバ、答曰、イヤトヨ京都ノ御氣色アシク候、サレモ御マへ如キ

ノ京都御前遠キ人ニハ申ハ恐多シ、御直トナラバ申上ベクトアレバ、御内々ノ所ニテ、御對面

アリテ、御尋ニ答申上ラル、ヤウハ、百敷ヤ古キ軒バノ御コトバモヲ、今日ノ御不自由、御對面

不行届ニ、朝夕ノ御物モ思召ニ叶ハズ、且ハ延喜天曆ノ御政ニ遊シ度、一日モ叡慮ノナゴミナ

シ、近々ニ武官ノ人ヲ遣ハサレ、御政事御取返シニ相成筈也ト申上ラルレバ、ホロ<sup>ト</sup>御落

涙被遊、サテコン京都ノ御様子、旁以恐入タル次第也、御賄等ノ不行届ハ皆某ガ罪也、シカレド