

而侍駕輿丁等退候階掖部寮敷緣道主殿寮撤御輿覆上薦次將開輦戶置輶宮後閉之自餘臥弓跪候內侍置御劍於輦中御前右頭外刃舊例即御輿大將發警蹕聲若大將不候者中將發之御座授初人令置左邊東豎子進取御插鞋次將傳副乘輿出承明門之間大將越閭召大舍人二音大舍人稱唯仰曰御綱張禮大將不候者中將仰之天不仰可宮門衛門所守外停鸞駕五位以上騎馬又駄鈴左右少將各一人供奉御綱之末在大將前行警蹕行列事必用御馬置察移不結唐尾自餘騎移馬結唐如例五位解胡鑑表帶結付腰也還宮之時若入夜者主殿寮四人炬火候御輿前後又宮門外留御輿齋主齋主有故障者神嘉殿武德殿不然到紫宸殿下御輿稱警蹕如常殿奉覆如例次將副輿如初出日花門左中將獨留南階東邊鈴奏後問曰誰曾王卿稱籍即還御門次將左右相替當立本方入自月花門及他處皆如副輿如初出日花門左中將獨留南階東邊鈴奏後問曰誰曾王卿稱籍即還御門

臨時行幸前一日有召仰其儀同警固但馬寮相加宮中不須至于存式行幸外記誠仰而已乘輿出自朱雀門者用脇門

幸上皇太后宮者到一許町停警蹕聲近人誠駕輿等聲也於途中降雨時可用大笠之由次將奉仰馳馬仰大臣若有可然事左中將行奏聞云々尋常例大臣之外可用市女笠仍有一此宣旨也經宿行言遲參者少將相代奉仕鈴奏其儀闈司奏畢退歸之後入自左腋門經長樂門前橋進就版位揖而奏曰御共爾持仕倍奉良卒鈴賜良卒申ス敕答畢揖而稱唯指巽傍行二度右顧喚主鈴名二音稱唯後左廻退立長樂門前橋西頭令主鈴出鈴乍帶弓箭可奏歟或說奏之云々可尋之供奉大刀契前大刀契在公卿前還御時撤御輿後不待闈司奏進自長樂門前橋頭奏曰御共持仕奉禮留鈴進卒申ス勅答畢稱唯傍行喚主鈴名令収如初或主鈴云々非也神事不稱警蹕無鈴奏不召大舍人中院候契不候大刀但還御時有名對面

院儀准之可案抑公卿列在西仍還御時名對面右次將問之今案准中和院例左次將可問歟