

入來上達部

右大將實能

新中納言忠基

堀川宰相中將經定

右宰相中將教長

中將兼長

右大辨資信

殿上人

光忠朝臣公親朝臣顯定成隆公保能忠敦良師長

〔台記別記〕久安六年正月十九日丁酉早旦納插鞋於余辛櫃先取出心襪、夫人取挿鞋授余放本鳥
其次女房筑前雖有密夫早離別、密夫者謂不下二婚禮嫁、密夫所納之櫃也、所生著炭之火賜敦任敦任青
憚、次女房筑前夫者謂不下二婚禮嫁、密夫所納之櫃也、所生著炭之火賜敦任敦任青
賜知家事主稅允貞俊布衣真後妻早天、然貞俊先向進物所令生著燈於炭、次向大炊殿南坊東路令
御廬舍當西方、令埋之、鋤地一尺六寸一分覆土畢持參宮自藝御所二階余取之賜敦任敦任青指貫向西築垣下自
是生氣方也、令埋之、鋤地一尺六寸一分覆土畢持參宮自藝御所二階余取之賜敦任敦任青指貫向西築垣下自
房出袖如三箇日已刻許著束帶服在三位畫御座邊催行雜事此間三位整衣裳蘇芳黃織物衣八領、青
重、表著濃打衣赤色織物五輩唐衣白羅裳濃袴是入內夜皇太后所賜之裝束也、著小褂否領有所疑、
寬治五年入內御曆云使能遠獻○御衣色々御衣紅打衣萌木表著葡萄染小褂赤色唐衣地摺裳云
云、如此文者似重著小褂唐衣先日高陽院傳四條大后語曰著唐衣不著小褂著小褂不著唐衣是出
例也、今依此言案御曆文唯記所獻不記所著無二物俱著時之故不用小褂仍今日不著小褂仍今日不著小褂
居母屋座母儀紅梅口領青單、紅打衣梅表、不著裳唐衣小褂竊居帳北疊爲倒龍外祖母右大將室在作合間細所望龍
顏也、頗開遣戶、南一間近江越後候二間大納言堀川候三間帳人不候四間右衛督中將候殿上之簾中大
夫少納言候出厚衣打童女二人著裝束候同間件間北遣戶開之、洞院候廂南二間南邊出但綿薄打
土佐候廂南四間北邊用私衣依非女房員數鏡臺立硯南頗西寄錢乾面是禪閣所傳、脇息副二尺九
帳以己亥乙羊爲妻置之御路仍如此改置是文雅職法師所傳也所言有理仍從其言此間所司敷
筵道東對西簷子御座間以北渡殿南簷子中央間以南數之渡殿不數之次著陣于時卿相兩三來著即令
敷膝突仍用奏官不候次公通朝臣來仰曰從三位藤原朝臣多子爲女御者余召右少辨範家仰之其詞