

拜舞間拜舞訖退出。于時天皇下倚子御座、御平敷御座、更令內侍召還皇太弟、還參著座南第三廟間置三釋一。枚西頃之掌侍侍子取御祿御衣一襲、青色表御衣、蘇芳陽下製、綵表御。攝政取御祿授於大夫卿。其中以袍單御衣奉掛御頸、又步進南廟再拜舞蹈踏、退出儀式行列如初。便參皇太后宮是御在所殿東妻也。又再拜舞踏、依母后御氣色入御簾中。有御祿女裝束一襲。以單御衣奉掛御頸、再拜舞蹈踏又如初。此間作法神妙、上下見者感淚難禁。推而可察、次大夫以下進以上給祿各有差。條六位進黃襖子一領、於龍口邊藏人範永賜之、北上西。皇太弟御本殿、公卿以下有饗饌也。

〔台記〕久壽二年十月五日己卯、傳聞東宮條二自鳥羽南殿行啓同田中殿、先例召在禪閣之貞信公青絲毛、今度被用在院之青絲毛云云。件車故待賢門院爲中宮常出入之時、白河院被送云云。太子御裝束闕腋袍、螺鈿劍、絲鞋云々。近後一條院爲太子拜覲日之例也、見爲善記之由、亮親朝臣所談也。

〔渡邊舊記〕享保十三年六月二十三日、今晚御拜覲御所申御門へ御成櫻町亥刻還御子半刻。拜覲之義數百年御中絕。之御沙汰、今度御再興、誠以恐悅御事也。御衣紋高倉殿御參於清涼殿御作法有之由、坊官不殘御參地下之輩不及參勤。

〔公卿補任中御門〕享保十三年六月二十三日、皇太子町櫻御拜覲。

〔資方朝臣記〕享保十三年六月二十三日、東宮拜覲也。今夜亥刻計也。東宮傅公兼香令候議定所庇圓座給南面。東宮出御于議定所良方之御座、次東宮大夫實憲取御劍笏、御次傅卷御簾、次東宮出御、經布障子高遣戸ノ邊ヲ御通リ有之、傅以下供奉、脂燭之輩、布障子ノ前ノ妻戸之内取脂燭、長橋ノ邊西ノ妻戸ノ邊迄也。入御于鬼間御休息所垂簾也、傅被候鬼間ノ孫庇北面也。此間主上出御于畫御座、御帳臺無几帳、立御倚子、無畫御座之疊、垂簾之内左右有菊燈臺、簾外同前、次頭辨候御簾歟、次傅目、左少辨種房從御目、傅仰左中辨宣誠可來由、宣誠相從、次孫庇ノ邊ニ御出之道ノ構ヲ被命、次從簾中卷簾、太子御出傅以下供奉、太子令著畫御座簾外之疊給、大夫取祿行于鬼間孫庇之程、亮跪取祿了掛