

三日月

〔和爾雅天文〕哉サイ生明セイメイ始也前月大則初二日明始生カフキ魄ハク魄ハク盛明也魄ハク初出ハク禮記注云月三日而成魄ハク向日

〔書言字考節用集二〕坤カフキ音カフキ沛カフキ韻カフキ瑞カフキ月カフキ三カフキ磨カフキ鎌カフキ杜甫詩新カフキ玉鈞カフキ變カフキ月カフキ又云カフキ初月カフキ並出カフキ若月カフキ

〔和漢三才圖會天文〕朧カフキ音カフキ哉生明セイメイ若月カフキ加カフキ豆カフキ岐カフキ美カフキ前月大則初二日明始生前月小則三日明始

生謂之哉生明哉始也候鯖錄云月如懸弓少雨多風月如偃瓦不求自下按和漢同有此俗說而

甚非也月者太陰水之精其質如水精硝子樣玲瓏本自雖有光而以陰光不能照曜借陽光則生明故

當於日處限生明然日月行道不同凡三日月相去四十度計斜向借日光故如日入乾月在庚則其月

形如懸弓或如鎌也日與月同方則如偃瓦或如船此常理也以爲風雨之兆者不可

〔萬葉集三〕雜歌問人宿禰大浦初月歌二首中略

棕橋乃山乎高可夜隱爾出來月乃光ヒカリトモシキ之寸

〔萬葉集六〕雜歌大伴坂上郎女初月歌一首

月立而直三日月之眉根搔氣長戀之君爾相有鴨

大伴宿禰家持初月歌一首

振仰而若月見者一目見之人之眉引所念可聞

〔菅家文章三〕詩新月二十韻

百城秋至後三諫月成初碧落煙氛盡黃昏晝漏餘退衙西顧立尋寺上方居玉縷風頭畫銀泥日脚書

跋將心緒急忘却眼珠除仰有纖纖著行無咬咬舒插雲驚度鷹投水誤遊魚鳳腦光相似蛾肩細不如

藏應容掌握動欲任吹噓少婦看珍重詞人翫忽諸推量莫影薄想像桂枝疎庾令登樓懶王生命駕徐

浪花晴島嶼露葉映芙蓉旅客愁而已詩情樂只且照勝冬雪讀明助夜潮漁屬思江舟棹宜瞻野草廬

平沙閑點檢曲浦獨躡躡觸事高乘興馳神半步虛了知新蚌蛤那見老蟾蜍若使虧盈易催廻五馬車

〔古今和歌六帖天〕三日月