

〔日本風土記五基格〕雙陸

雙陸呼曰新五六古排馬之法各分三路一路各排五馬共一十五馬移馬之法亦照骰子點數多少行之但骰子不用手擲置一小竹筒長四寸圓六寸餘將骰子放入筒內各手搖之倒出驗點數行馬以防手擲之弊骰子名曰賽移竹筒名曰大吉那子出口內呼曰七其勝負與中國同

〔異制庭訓往來〕於戲論之遊者圍碁雙六也○中婆羅門雙六○中是於局上之遊尤容易者也○可被張行之

〔遊學往來〕抑住山之間余吟然之遊戲爲宗然者改年初月遊宴○中雙六石抓吶沙門雙六七雙六一二五六雙六

禁令

〔日本書紀三十持統〕三年十二月丙辰禁斷雙六

〔安齋隨筆前編十四〕一チヨボイチ○中雙六を打ツ事を樽蒲の戲といふ也スゴ六ハ博奕の本也故に古是を禁制せられし也

〔令義解九捕亡〕凡博戲賭財謂博戲者雙六樽蒲之屬即雖在席所有之物亦不得爲在席之物但馬牛雖是非在席之色而見在賭者亦同在席之例也及句合出九謂和合兩人令相敵對是爲句合也舉九得物爲人糺告其物悉賞糺人即輸物人及出九句合容止主人能自首者亦依賞例官司捉獲者謂監臨官司非因檢按而別自捉獲者也減半賞之

餘沒官唯賭得財者謂勝人其句合出九之人不首已罪唯告博人者雖糺告之物亦不在沒官悉沒官

〔令義解二僧尼〕凡僧尼作音樂及博戲者謂雙六樽蒲之類也百日苦使碁琴不在制限

〔法曹至要抄中禁制〕一雙六事

雜律云博戲賭財物者各杖一百賊重者各依己分准盜論

〔律疏職制〕凡聞父母若夫之喪匿不舉哀者徒二年○中雜戲杖八十中略雜戲謂雙六圍碁之屬