

兵衛佐源朝宣ケルハ、頸ハ故池殿ニ續レ奉ル、其芳志ニハ大納言殿平ヲ世ニアラセ申侍リ、髮ハ纈纈源五ニツガレタリ、但盛安ハ雙六ノ上手ニテ、院中ノ御雙六ニ常ニ被召、院後モ被御覽ナレバ、君ノ召仕セ給ハン者ヲバ、爭呼下スベキト思テ、斟酌スル也ト語給ヘバ、此由源五ニ告タリシカドモ、天性雙六ニスキタル上、院中へ參入ヲ思出トヤ存ケン、終ニ不下ケリ、

〔玉海〕仁安二年六月廿六日、參東宮數刻之後、參院後、以少將定能入見、參歸來云、令申了、密談云、御雙陸云々、片手兵衛尉能盛云々

〔吾妻鏡〕三壽永三年元曆四月廿一日己丑、自去夜殿中聊物念、是志水冠者源高、雖爲武衛源朝、御賀亡父源仲、已蒙勅勘、被戮之間、爲其子、其意趣尤依難度、可被誅之由、内々思食立、被仰含、此趣於昵近壯士等、女房伺聞此事、密々告申、姬公源朝女高妻、御方仍志水冠者、廻計略今曉遁去給、此間假女房之姿、姫君御方女房圍之出、而海野小太郎幸氏者、與志水同年也、日夜在座右、片時無立去、仍今相替之入、彼帳臺臥宿衣之下、出髻云々、日闌後、出于志水之常居所、不改日來形勢、獨打雙六、志水好雙六

之勝負朝暮翫之、幸氏必爲其合手、然間至于殿中男女只成于、今令座給思之處、及晚、絳露顯、武衛太忿怒給、則被召禁幸氏、又分遣堀藤次親家、已下軍兵於方々道路、被仰可討止之由、姫公周章周章銷魂給、

〔沙石集〕六袈裟之德事

去文永七年七月十七日、尾張國下津宿ニ雷墮テ、道行馬三疋躑損ジテ、小家ニ走入テ、帷ニ袈裟掛テ、雙六打キタル法師ノセナカニカキアガリテ、帷ヲバ散々ニ搔裂テ、袈裟ヲバ少モ不損サ、法師モ无恙ケリ、

〔太平記〕七千劔破城軍事

長崎四郎左衛門尉、此有様ヲ見テ、此城千劔破ヲ力責ニスル事ハ、人ノ討ル、計ニテ、其功成難シ、唯