

江戸巡り雙六山田屋板 同略○中

扱この後一鋪の紙に差したる雙六いで來にけり、名目雙六天台の名目官職雙六位階の昇進あり、これらみな飛雙六にて、童子をしてそのことをまらしめんが爲也、猶くだりては、淨土雙六、ばけ物雙六等あり、また一變して道中雙六といふものあり、そのはじめを詳にせずといへども、余○山崎が藏したるものに、京師の圖に二條の御城の天守をゑがけるを見れば、天守燒亡の前にいで來りしものにやあらん、これは采の目の順に數をかぞへ進めり、近松作の丹波與作と云淨るりに、道中雙六といふげいとあり、これ／＼御らんせ、うたしやんせ、是こそ五十三次を、ゐながらあゆむひざくりげ、馬はいいしい道中すご六、南無諸佛ぶんしんと、かいた六字を六かくの、さいかさくら木花の都をまん中に、思ひ／＼のゑるしをおゐるとあり、これを思ふに、常のさいを用ず、右の六字をゑるしたるは、淨土雙六よりうつり來にけるものなり、また遊學往來に、毘沙門雙六、七雙六、一二五六雙六、一ト半打盜人隱、有哉立島立、太々立、十六目石、百五減、十不足、郎等打、これらの戲、いまこと／＼く考ふべからず、東鑑の四一半、古今著聞集の七半の類などにもあらんか、記して後考を俟つ、後世坊間に刻する所、おで、こ雙六、福神雙六等、枚擧にいとまあらず、右拙案一篇は、松羅館珍藏のふるき雙六くさ／＼を、こたび耽奇會に出し給へるに付て、思ひよれるふしもあらば、聞まほしとのことなりければ、聊そのよしゑるして贈り侍るになん、

文政乙酉○八年 春正月二十日

山崎美成記

〔天香樓偶得〕選仙圖

今俗集古仙人作圖、爲賭錢之戲、用骰子、比色先爲散仙、次陞上洞、以漸而至蓬萊、大羅等、列則衆仙、慶賀、比色時首重緋、四爲德、次六與、三爲才、又次五與、二爲功、最下者么、則謂之過、凡有過者、謫作樵樵、思凡之類、遇德復位、此戲宋時已有之、王珪宮詞云、盡日間牕賭選仙、小娃爭覓到盆錢、上籌須占