

しを、慶長の頃むかしの白の製に定め給ふに、當時白の製を知りたるは上林の後室のみ成し故、  
婆々昔と御銘し給へり祖母昔といふ但し白青といふは畑の名といへり、

七園の歌 森祝、う文字川下、奥の山、旭の麓、琵琶をひく也。略中

薄茶

極詰 別儀 極揃 別儀揃 宇治の茶園此四名の外ニなし

茶一斤 二百目也

濃茶 一袋二十目入半と云は十匁入、小半と云は五匁入、

半の直段下三匁五分、中五匁七分、上七匁昔といふ名よりは、南鐐一片の禮也、

別儀揃 一斤ニ付 十三匁 極揃 同 廿六匁 別儀 同 五十二匁 極詰 同

七十八匁

通例の濃茶、此直段と同じ、綾森は三割増、

宇治いづれの家にも此定りなり、三十目代、四十目代といふは、好の茶といふて、定直にあらず、

初昔 後昔は壺の大小にか、はらず、黄金一枚、

此茶賣物にてはなし、據なく所望に依て譲り受取時、一袋金百疋、半袋南鐐一片位の禮也、

〔柳營新編年中行事二見〕一宇治の茶被召上次第、上林家之起り、其外茶師家々の名付并茶之銘、

宇治茶之次第

一茶一斤ト云は貳百目也

一はんたい壹つと云は拾匁也

一上之初むかし 上白むかし 中後むかし 下むかし

上林味トひかへのゑん