

〔茶譜一〕古田織部ハ千宗易弟子也、依之宗易流ニモ近シ、然ドモ其比宗易流ハ侘過タヤウニ云テ、只奇麗成ヤウトバカリ心得、茶湯ノ仕様并諸具共ニ堅シ、和ナルコトヲ不知、路地ノ體、深山ノゴトシ、大路地也、樹木ハ大松、大樅、木穀、加様ノ類ヲ深植込、其奥ニ茅屋有ヤウニシテ、成ホド靜ニ人音遠體也、外腰掛内腰掛有、外腰掛ニ堂葺ト云テ、四方棟ノ瓦葺有、六疊敷也、此所ハ相客來テ待合、又ハ裝束改所也、飛石并タ、ミ石ヲ付テ、其外ハ黒キ河原ノ栗石ヲ蒔、屋根下并タ、ミ石ノ間間ハタ、キ土ナリ、雪隠ノ中モタ、キ土ナリ、飛石ハ大形御影石多、其外根符川石ナド取交テ、或ハ四五尺ホドノ大石モ有、又タ、ミ石ノ耳ニ以白河石、其長サ五六尺、幅一尺三四五寸ノ切石ヲ取合テ居ル、石燈籠ノ形一樣ニ定ル、則別ニ切形有、手水鉢ハ古キ櫃石ヲ立テ、水溜ヲ掘テ用之、則切形別ニ記、屋根下ク、マリ廻タ、ミ石ノ壇、其石ノ間々ヲタ、キ土ニ打コト、赤土ニ石灰ヲ合テ打故石ノゴトシ、樹木ノ下不殘松葉ヲ一本ヅ、揃テ、外ノ木葉少モ不交シテ蒔之、下土ノ不見エホド、略○中

織部曰、手水鉢近邊ノ樹木并腰掛邊ノ飛石ハ成程聲花ハナヤカニ姝任ウツルハシクテ吉、小座敷ヨリ出テ氣ヲ晴ス、心吉ト云云、木ノ植ヤウ谷見越ノ所ノ奥高ニ前下ニ植テ吉、手水鉢ノ邊カ、又ハ腰掛ヨリ遠山ヲ見越ヤウニ路地ヲ造ルコト本意ト云云、然ドモ之ハ其屋敷ニヨルベシ、遠山ハ不得見ドモ、含其心不塞ヤウニ木ヲモ可植コト肝要也、

右織部流ノ路地ハ深山ノゴトクト云テ、大木ヲ植塞ト云ニハ無之、右ニ記ゴトク、其所々ニ氣ヲ付テ、晴ヤカニ靜成體也、然ニ大屋敷ヲ持、上京住者有先祖ハ古田織部流ノ茶湯者故、路地ナド大木ニ成テ、其景氣舊、猶以殊勝ニ面白體也、其以後普請仕テ、數奇屋書院路地ニテ、去者ニ頼造ラセシ、最初ハ北山不殘見越、東ハ比叡山、西ハ愛宕山見へ、木ノ間ヨリ妙顯寺ト云法華寺ノ堂并五重ノ塔マデ見ヘテ、京中ニ珍敷ホドノ景有所也、然ニ此度其堂塔并愛宕山見ユル方ニ風呂ヲ造、比