

れもてゆくべきと思へば、さ、やかなる道ながら、式をたて法を定めて、人にもおしへものしたるを、いまはいとおもき事のやうに心得て、その道去らぬもの其室にいれば、かはあかめて一言も出し得ざるやうに、人の心にそみわたりし、もいと愚かなること、悲しび思ふ、さるに君は人にもかすまへられ給ふ身にて、わがごときものをたうとび、このみちのはかなきをも去らで、いとおもきこと、心得給ふ、心のひきくつたなさは、われもいといやしみ思へど、さすが流れくみ給ふえにし、もあればかたりぬ、君いま心だかうて、其身のほどに、またがひ、なすべきことをつとめ給は、きみが手ならしつるうづはものよとて、千とせの後もつたへものすべし、これをわれより古をなすといふなり、いやしきわれらのもたるうづはものなどに、おほくのざえを盡して、かいもとむるのほかなさにては、このさ、やかなる道とても、心にはいかで得給ふべきと、はたとにらむと思へば、ねぶりもさめにけりとぞ。

〔心の草紙〕茶たつる事は、いとたふとき道と心得て、客まねきつ、主人いかにも去りがほに出でてもてなし、此かけ物は虚堂の墨跡、多くの黄金出だして買ひたり、この釜はあしやにて、何千貫の折紙こそあなれ、この茶わむはほり出しなれど、世に有るべしとも覺えず、殊に我は禪味、えれば、名だたる宗匠もなどて及ばむ、ひさく斯く持ち、水斯く汲みて、斯く釜にいる、に、松風の吹き、たえて静かなることきは、心の妙とやいふべきと、心におもふ客もそれの心に有りけり。

〔隨意録三〕世有茶道者、予^{田家}私顧之、其爲道也、會親友於狹室、相歡一碗苦茶、而交歡心、物示素樸、以戒浮華、居不過容膝、食不及嗜味、清談閑語、以相樂餘暇、是其所以爲本意者、與而今世人、以是爲一技藝、而觀爲此技者、其會宴之室、供張之具、好設古奇、競陳珍異、則商賈乘之以貪贏利、蠻夷之器皿、僧侶之墨蹟、歲卑拙物、貴價以售之、而其好之者、徒得其價之貴、以相夸焉、其賓主相會也、威儀曲節、尤繁、妄褒美其器皿、墨蹟、其要唯在相歡苦茶、而非敢交歡心、亦非敢有可聞之談語、甚則面相褒美焉、退而諱