淨味　淨元はモミの竪目に書す　寒雉　桐の竪目に書す　道也　モミの横目に書す

道爺一代は　桐の横目　何れもサン蓋なり

〔甲子夜話十一〕松平不味ハ、雲州侯出羽守治郷隱退シテノ名茶ニ高名ナリシ人也、或時芝邊ノ茶店ニ憩レケルトキ、其釜ヲ見ラレ、コレゾ眞ノ蘆屋釜ト曰レケル、店主大ニ喜ビ、他日ソノ釜ノ箱ヲ造リ、不味ノ邸ニ持來リ、蘆屋釜ト銘ヲ書シ賜ハランコトヲ願請ス、不味拒マズシテ留置コト數日ナリ、店主復來テコレヲ促ス、不味曰、我書セント思フコト屢ナレドモ、心スヽマズシテ未ダ果サズ、店主又來レドモ未ダ果サズトテ、遂ニ銘書ヲ爲ザリシトナリ、又カノ茶店ニハ、不味ノ蘆屋ト鑒定セラレシ釜ハ何ナルモノゾトテ、日々賢愚老少入來ルモノ少カラズ、其店コレガ爲ニ多ク錢ヲ得タリト云フ、實ハ不味ノ戯ニテ、眞ノ蘆屋ナラヌヲサイハレタルナリ、箱書付シテハ失鑒ニナルユヘ、コレハ爲ザリシナリ、其茶店コレガ爲ニ利ヲ得ルニ至ルモ、此侯ノ高名ナルコト推シテ知ルベシ、今ハ不味流トテ、世ニ一流ノ茶道立シホドニナリヌ、

〔千家茶事不白齋聞書〕鐶の事

一ひる口、切口、ひるの如シ、唐金大小有り、　みゝず、みゝずの如シ、唐金大小、　諸手左右違目同じ、老人之遺物也、　さゝげ、角豆の如シ、丸み有り鐵大小、　ゑやうはり、丸きものに、別に二ッの鐶有、鐵也、　眞鍮の鐶、大小有り、　平くわん、平み有り、鐵大小、美濃紙にて卷、鳴りを留る也、他流もの、四方釜の鐶、眞鍮平鐶仕付ケ、　名物のくわん、奈良鍛冶の作也、利休所持宗旦の書付有り、今坂本周齋に有之、

〔茶道筌蹄三〕釜添品目

鐶　平鐶は四方釜　丸鐶ハ、雲龍、鶴首、東陽坊、　但し大小とも常の鐶むかしは左鐶、眞鍮は眞の鐶也、○中略

鑿取手　百侘、千本松などの鐶をいふ、