

三嶋又其地全青其上再以刷毛塗白藥者曰刷毛目三嶋就中世之所好者最古三嶋也是亦以地名呼之

五器 高麗之產

昔出於京師大德寺者曰大德寺五器又有曰紅葉五器者凡其形同上以全紅色稱紅葉五器右二品者自古至今人人尚之其外遊擊錐番匠尼等四品亦其次也品形不一其優劣甚多總稱五器者蓋其形如盛飯之器故俗呼之

堅手 高麗之產堅樣也俗以手字云堅手

凡陶器產於高麗者品形甚多俗總以某手呼之蓋以其製堅實之謂耶

〔和漢茶誌〕名物天目 七品

一建盞俗云建山 丁謂茶圖曰有如兔毫紋矣世人云穎利是也茶錄亦云有如兔毫紋俗云芒目是也穎利者極品建盞也芒目者次之

一曜變 點液如星故為之名

一灰被一本蒙 液汁如灰覆故為之名

一黃盞 俗云黃天目是也以其色為之名

一油滴 其色滑而如滴油故為之名

一玳比 一名鱉甲盞或有杜若梅花等紋尚其形之大

一鳥盞 其色如鳥間點金液一色如鳥無金液者次之

右七品為名物

又有謂熊皮盞者鳥盞之類而有花鳥紋液色不一又有謂馬上盞者是亦鳥盞之類也但馬上所飲者乎