

河合ノ田坐ト云者名物ノ山櫻ノ眞壺同キンカウノ壺進上イタシ降參セシメ候處キンカウ返シ遣ハサレ山櫻ノ壺殘シ置カレ瀧川左近ニ下置カレ候

〔太閤記 十六〕呂尊より渡る壺之事

泉州堺津菜屋助右衛門といひし町人小琉球呂尊へ去年の夏相渡文祿三年甲午七月廿日歸朝せしが其比堺の代官は石田木工助にて有しゆへ奏者として唐の傘蠟燭千挺生たる麝香二疋上奉り御禮申上則眞壺五十御目にかけてしかば事外御機嫌にて西丸の廣間にならべつ千宗易などにも御相談ありて上中下段々に代を付させられ札を押し所望の面々たれくによらず執候へと仰出さるなりこれによつて望の人々西丸に祇候いたし代付にまかせ五六日之内にことごとく取候て三ツのこりしを取て歸り侍らんと代官の木工助に菜屋申ければ秀吉公其旨聞召其代をつかはし取て置候へと仰られしかば金子請取奉りぬ助右衛門五六日の内に徳人と成にけり

茶入

〔書言字考節用集七器財〕茶入オケ 棗ナツ其制象棗實故云爾

〔倭訓栞前編十五〕ちや略中 茶入は磁合也注春ともいふ名物を玉堂とす利休が圓座肩衝あり織部の唐肩衝あり又日野肩衝あり

〔和漢三才圖會三十一〕磁茶壺 俗云茶入

按茶入高二三寸大者四五寸小柑可以盛碾茶形狀名目數品難勝計所謂文林肩衝小茄子尻膨丸壺爲唐物之名物文茄爲唐物之名物古瀬戸春慶飛鳥川青江禾目手等爲本朝之名物

〔茶道筌蹄四〕茶入之部

唐物 往古は唐物のみを用ゆ其内茄子を上品とす肩衝文林是に次ぐ此三品を盆點に用ゆ其後品少く成し故丸肩衝まで用ゆ