

一炭斗之事、夏ハ茶籠カ組物ヲ用色々形アリ、冬ハ瓢ヲ用ユ、大瓢ハ取手ヲ付テ伐ベシ、必ズ莖ヲ少殘シテ鑲ヲ置ベシ、瓢ノ切口鋸目ノ儘用ユベシ、手瓢ハ必ズ老人ノ用具トス、各釜ノ形ニ因テ取合肝要也、總ジテ爐ハ瓢ヲ用、風爐ハ籠ナリ、勝手ノ烏府ハ桐ニテ作り、漆塗テ用ユ、寸法別ニ記アリ、此ヲ用ル時ハ取手ノ角ニ鑲ヲ掛置也、板ニテ作ル、釜置此具タリ、炭色々ヲ組入、上ニ火筭釜置、香盒、鑲、羽帚ヲ置ベシ、炭斗少クシテ各難載時ハ、香盒ヲ棚、帚ヲ栓ニ掛ベシ、棚ナキ時ハ香盒ヲ必ズ炭斗ニ置、釜置ヲ紙ヲ用テ懷中ス、後ノ炭ノ時ハ、香盒ヲ杓子ニ載テ、土鍋ニ入持出、其杓子ノ入時、香器ヲ其座ヘ直ス也、都テ炭斗ニ前後アリ、口傳、侘人ハ筭ノ内ヲ漚紙ニテ張テ用ユ、

〔茶譜^五〕

一炭斗ノコト、口切ニハ新キ瓢單ヲ用ユ、至春ハ茶籠、或ハ籠ノ組初ノ炭斗ヲ用テ吉、

右口切ニ新瓢單ヲ用コト、口切ハ諸事新改ルヲ本意ニシテ用之、然バ瓢單ハ毎年新ヲ用テ吉、古ハ不可用并至春バ籠ノ類ニ替テ吉ト云モ、又改タ心也、瓢單ハ冬ノ古キヲ用ルヤウニテ汚シ尤冬組物ノ類ヲ不用ト、略○中

一利休流炭斗ニ炭ノ入様、何ノ子細モ無之折入テ出ル、然ドモツカミサガシタヤウニ入ルハ惡シ、并積重テ多入ルモ惡シ、又餘ニ少モ惡シ、其程可有之、

一千宗且曰炭斗ニ炭ノ入様、始可置大炭ヲ上ヘ入テ、夫ヨリ次第々々ニ後ニ可置、スミヲ下ヘ入テ出ル心吉之ヲ不知シテ、當代ハ始可置大炭ヲ下ヘ入、後ニ可置小炭、或ハ白炭ヲ上ヘ入テ出ル、依之上ニ有炭ヲ灰繼ナドヘ取分テ、下ニアル炭ヲ掘出スコト、下手藝也、并炭斗ノ中ハ、成次第ニ炭ヲ入テ、何ノ手モ子細モ無之入テ出ル吉、當代ハ炭斗ノ中ニテ、炭ヲ成ホドミゴトニ置スマイテ持出、剩於爐中ハ置崩スト云々、

一金森宗和云、瓢單ニ不限炭斗ニ炭入ヤウ、中ヘハ小炭割炭ヲ入、上ニハ大炭中炭長炭白炭ヲ入テ出ル吉ト云々、并口ノ窄瓢單ニ、中ヘハ中炭小炭ヲ入テ、上ニ長サ六寸程ノ炭ヲ、向フノ方