

〔煎茶綺言〕性味

茶ノ性微寒味ヒ甘苦トイヘルハ世ノツ子ノ説ナリ精良ノ品ヲエラミ湯候ヲ得テ喫スルニ芳鮮甘冷ノ風趣アルニ似テマタナキガゴトシ餘韻ヲ呈シ微冷ヲ賸ス甘ハ其花ナリ冷ハソノ實ナリ苦澁ハソノ根抵ナリ然ハアレド頂選ニシテ苦澁ノ味ハ病ト云ベシ袁仲郎其ノ澹冷ヲサシテヤ、金石ノ氣ニ類ストイヘリヒトリ能茶ノ真味ヲ識セリ蘇東坡ハ清風ニタトヘリ苦澁ノ病ハ原采收ノ早遲蒸焙ノ過不及ニヨルナリ其ノ製造ノ概略ハ清明穀雨ノ間ニ茶ノ新芽四五葉ヲ發シ津液萌芽ニ升ルヲ察シ熙々煦々ノ朝タラマチテ頂ノ三葉ヲ摘采清水ニアラヒ湯蒸焙乾ス其時ヲ得レバ自ラ清茶ヲ出スマタ焙養ノ粗ナルト地道ノ旺セザルトニヨリテ苦澁ノ味ヒヲ致モノ多シマタ一沸ノ湯候頃刻ノ火勢ニモヨルベシ湯候ミタザル時ハ草氣ヲ剩ス過時ハ真味ヲ耗ス火氣武時ハ焦氣ヲ發ス文時ハ湯氣ヲ生ズマタ湯引鎔熬ノ製アリ野茶日向其茶ノ如昔イリ茶ナリ其中マ、良品アレド多クハ草氣アリテ苦澁ナルモノナリ喫茶ヲ賞シ品題ヲ決識人此造法ヲ詳ニセバ又一助ニナルベキヤ茶估ヨリ價得テ良器ニ收藏スルモノハ烹時焙乾ヲ用ユベカラズ焙乾ハヤムコトナキノ所爲ナリ良器トイエドモ誤テ冷濕ニ侵サルル時ハ宜敷烘焙スベシサレド隔紙ニ火色ヲ蒸時ハ真味ヲ損ズツトメテ火候ヲ調シルベシ彼ノ松蘿僧ノ如キハ火候ノ調ガタキヲイブカリテ芽ノ尖莖ヲ剪去テ但其中段ヲ留トイヘリ吁ウトカリキ茶ニ花香ヲ衰モノハ少シク醫藥ニ似タリヨテコ、ニノコス、

藏茶

〔煎茶仕用集上〕藏茶

宋蔡襄茶錄曰茶宜蕪葉而畏香藥喜溫燥而忍溼冷故收藏之家以蕪葉封裏入焙中兩三日一次用火常如人體溫溫則禦濕潤若火多則茶焦不可食もろこし茶をおさめたくはふことかくのごとし此土の法は古今これに異なりたゞよろしき